

PROCESSO LICITATÓRIO Nº 05/2024
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2024

ANEXO V

MODELO DE PLANO DE TRABALHO

1 – DADOS CADASTRAIS

Nome da Entidade: Grupo Folclórico Sonnenschein		CNPJ: 05.888.226/0001-94
Endereço: Rua Emília Dornsfeld Westphal s/n		
Município: Rancho Queimado	UF: SC	CEP: 88 470 000
E-mail:	Telefone: 48 999083371	
Nome do Responsável: Bruno José Schmitz		CPF: 107.059.599-37
Endereço: BR 282 Km 57		
Município: Rancho Queimado	UF: SC	CEP: 88 470 000
E-mail:	Telefone: 48 999083371	

2 – PROPOSTA DE TRABALHO

Nome do projeto: indicar o nome do projeto a ser executado;

Prazo de execução: indicar o prazo para execução total das atividades e cumprimento das metas;

Público alvo: indicar o público que será beneficiado pela parceria:

Objeto da parceria: descrever o produto final da parceria;

Diagnóstico: descrever com clareza e sucintamente o diagnóstico da realidade que será objeto das atividades da parceria, devendo ser demonstrado o nexo entre essa realidade e as atividades e metas a serem atingidas.

Bruno

Nome do Projeto: Evento Alemão – Evento Cultural de Danças Alemãs	Prazo de execução: 6 Meses
Público alvo: Comunidade em geral, onde poderão de forma gratuita conhecer a cultura alemã e aproveitar todas as atrações artísticas oferecidas pelo evento. As apresentações serão feitas na praça Leonardo Sell.	
Objeto (descrição do objeto de modo a permitir a identificação precisa do que se pretende realizar ou obter): Realizar evento cultural alemão em praça pública com intenção de fomentar a cultura local. Promover entretenimento e desenvolvimento cultural e aprimorar as relações sociais. O evento reunirá grupos de danças alemãs e promoverá apresentações e oficinas com historiador, oficinas de danças entre outras atividades ligadas a cultura e etnia alemã;	
Objetivos (descreva o que vai ser realizado identificando as ações que devem ser cumpridas para a obtenção de seu objeto): - Desenvolver atividades integrando pessoas da comunidade em geral; - Promover o fortalecimento de vínculos sociais e comunitários entre munícipes, em consonância com políticas públicas sociais; - Desenvolver socialização, espírito de coletividade, bem-estar e promoção da qualidade de vida junto aos participantes e ao público espectador; - Incentivar a manifestação cultural e artística alemã.	

Baum

Diagnóstico:

O grupo Folclórico SONNENSCHNEIDER iniciou em 2003, com um grupo de pais, crianças e adolescentes, todos motivados pela comunidade local, professor e amantes da cultura alemã. Após a criação do grupo os ensaios passaram a acontecer semanalmente com o apoio da Prefeitura Municipal através de incentivo a cultura por meio de convênios anuais. A cada ano inovando mais seus ensaios e criatividade. O grupo foi cativando então mais jovens e crianças a participarem, muitas crianças e jovens cresceram participando do grupo e somente saíram por motivos de trabalho ou estudo o que faz com que o mesmo tenha um fluxo de entrada e saída de integrantes com o passar do tempo. Além de ensaios e apresentações em vários locais, estados, municípios e eventos no próprio município o Grupo SONNENSCHNEIDER criou em Rancho Queimado um dos maiores eventos de cunho cultural a **STAMMTISCH, e (encontro de grupos de dança)**. Neste ano realizará o **evento Cultural de Danças Alemãs**.

Bruno

Relatório de Atividades (informações que comprovem a capacidade técnica e operacional da instituição proponente para a execução do objeto – dados relativos aos últimos 12 meses):

A equipe técnica é formada por 1 Instrutor de Danças com experiência de 20 anos, uma diretoria composta por, e 30 integrantes.

No ano de 2001, após pessoas da comunidade expressarem o interesse em criar na sede do município um grupo folclórico alemão, foi convocada uma reunião com os interessados.

Dava-se início naquele momento ao Grupo Folclórico Sonnenschein, que começa a realizar seus ensaios semanalmente com crianças acompanhados de seus pais, que muito além de acompanhar, colaboraram, trabalharam com determinação para verem seus filhos apresentando e representando a cultura Alemã e o município de Rancho Queimado.

Mais tarde criava-se a categoria juvenil e o grupo passa a contar com duas categorias.

Por meio das danças folclóricas o Grupo resgata a cultura alemã e contribui para que nossa gente tenha conhecimento das suas origens, mantendo a autenticidade e os laços culturais próprios da etnia alemã.

Foi de uma aluna do grupo, em meio a outras idéias, que criou-se o nome em português ainda, RAI DE SOL. O nome Raio de Sol, transmite o que nós jovens representamos para a sociedade, disse ela. A tradução para a língua alemã consolidou a idéia e o grupo passa a se chamar Sonnenschein.

O grupo completou 16 anos e foram inúmeras as apresentações, muitas delas no município de Rancho Queimado, outras muitas na região e até fora do estado, como podemos citar o Festival do Folclore em Nova Petrópolis RS e o Salão do Turismo em São Paulo.

O trabalho continua mantendo firme o propósito para o qual foi criado, com objetivos claros e com relevante importância para a cultura de Rancho Queimado. O Grupo promove anualmente a Stammtisch que é um dos principais eventos típicos do Município voltado as manifestações Alemãs.

Currículo da equipe técnica (informações curriculares sobre a equipe que atuará na execução do projeto),

GILSON JOSÉ SCHMITZ

Contatos 48 999091023, gilsonschmitz@gmail.com

Rua Alexandre Beretta 79, Bairro Centro, Rancho Queimado – CEP 88 470 000 – SC

Objetivo

Formado em Processos Gerenciais, experiência em gestão pública, trabalhos culturais ligados a dança alemã e gaúcha, administração de pequenas empresas.

Formação

Graduação em Processos Gerenciais

Universidade, UNIASELVI – Agosto/2011 conclusão

Buena

Curso intensivo de Danças Alemãs e Gaúchas

Certificado pela Casa da Juventude de Gramado RS e
MTG de Porto Alegre

Capacitações direcionadas ao turismo promovidas pelo Ministério do Turismo em eventos como:

- Salão do Turismo.
- Encontros Regionais do Turismo.

Experiência

Estagiário na Escola Roberto Schütz – Março a Dezembro /1997 e Março a Dezembro 1998

Serviços Gerais na Empresa Trisâmya – Março 2000 a Julho de 2002

Coordenados de Projetos Especiais – Agosto de 2002 a Abril de 2004

Chefe de Gabinete – Abril a Dezembro de 2004

Diretor de Projetos Especiais – Fevereiro a Julho 2005

Secretário de Cultura e Desporto – Julho de 2005 a Janeiro de 2007

Secretário de Turismo e Cultura – Março de 2007 a Abril de 2008

Vereador – 2009 a 2012

Secretário de Turismo e Cultura – Maio a Novembro de 2009

Membro da Diretoria do Colegiado de Turismo da Região da Grande Florianópolis

Secretário de turismo e Cultura de Rancho Queimado– Abril de 2018 até março de 2023.

Administrador/Proprietário – Agência RQ TURISMO CONSULTORIA E EVENTOS – Desde Agosto de 2011

Coordenador de Danças Alemãs e gaúchas – A Partir de Março de 2000 (Ainda Atuando).

Ajudei na fundação do grupo de Danças Alemãs Blumental de Taquaras Rancho Queimado, onde fui aluno de 1997 a 2000. Posteriormente passei a ser professor do grupo Blumental até 2011. Também participei da criação do grupo Sonnenschein em 2001 na Sede, município de Rancho Queimado, onde ainda atuo como professor. Fui professor fundador do grupo Gnadental do município de Angelina do ano 2002 a 2016. Professor de danças alemãs para grupos de dança por 10 anos no município de Alfredo Wagner de 2003 a 2013. Nestes grupos, inúmeros projetos foram desenvolvidos, projetando a cultura alemã nos municípios citados e em vários destinos em que apresentamos. Além dos eventos promovidos que envolviam outros aspectos culturais, cito a Blumen Tanz Fest e Noite Cultural, promovida pelo Grupo Blumental e Stammtisch mit Strassen Fest promovida pelo Grupo Sonnenschein.

Experiência em Gestão Publica

Na gestão pública, destaco o trabalho como Diretor de Projetos Especiais, onde coordenei o Plano Municipal de Desenvolvimento Sustentável. Este projeto colocou o município de Rancho Queimado em evidencia no tocante a gestão pública participativa com o olhar voltado a sustentabilidade. A unidade de planejamento eram as micro-bacias. Com um modelo de gestão inovadora conseguíamos diagnosticar problemas coletivos e resolve-los com o apoio comunitário. Outra área

Beuno

que destaque é o Turismo, onde desenvolvi um trabalho bastante expressivo nos anos de 2007 e 2008, projetos como a Praça Coberta de Rancho Queimado, a criação do festival de Inverno, o Troféu Gastronômico Aldo e Niza Broering e a roteirização turística. No período de 2018 a 2023, na gestão do Turismo e Cultura de Rancho Queimado, pude liderar um processo de atualização das políticas públicas, alinhando legislações, reformulando leis e implantando novamente o COMTUR – Conselho Municipal de Turismo. Nesta gestão o município passa por uma transformação, pois passa a contar com muitos equipamentos turísticos criados pela iniciativa privada evidenciando e consolidando ainda mais o destino. Eventos, feiras, material de divulgação impresso e digital, gestão participativas, criação do Plano Municipal de Turismo são algumas conquistas deste período.

Experiência no Setor Privado

No setor Privado com minha empresa RQ TURISMO e CAFÉ SCHMITZ, conseguimos um considerável destaque no mercado. O Café Colonial, com um Buffett bem elaborado com pratos regionais e coloniais. Destaque também para espaço bem decorado e aconchegante. Na RQ TURISMO, elaboramos roteiros emissivos e conquistamos muitos clientes. Mas foi no receptivo que o avanço foi maior. Com elaboração de um roteiro em Rancho Queimado denominado "Caminhos da Serra" envolvendo parcerias privadas e com muita determinação e bom acolhimento aos visitantes, conseguimos atender em um ano mais de 70 grupos.

Outras atividades

Participação como Integrante Do Grupo Folclórico Blumental (Vale das Flores) de Taquaras de 1997 a 2000.

Integrante do Coral Municipal de Rancho Queimado de 2000 a 2005 e de 2019 a 2021.

Presidente da Comunidade Católica de Rio Bonito Rancho Queimado por 4 anos.

Habilidades

Gerenciamento e Liderança de Pessoal, planejamento e execução de Projetos.

Referências

Maria Angélica K. Kaufer, Professora Aposentada e ex diretora da Escola Básica Roberto Schütz.

48 3275 1157

E-mail marikaufer@yahoo.com.br

RH Prefeitura de Rancho Queimado

48 3275 3106

E-mail rh@ranchoqueimado.sc.gov.br

Bruno

Nome: Gilson José Schmitz		
CPF: 008.175.479-59		
Endereço: Rua Alexandre Beretta 79		
Bairro: Loteamento Serrano – Centro		
Município: Rancho Queimado	UF: SC	CEP: 88 470 000
E-mail: gilsonschmitz@gmail.com	Telefone: 48 999091023	
FUNÇÃO A SER EXERCIDA NO PROJETO: Ministrar aulas de danças para apresentação no evento, promover e incentivar a cultura alemã dentro do evento. Contribuir na promoção do evento típico alemão denominado Evento Cultural de Danças Alemãs.		
		
Complemento: Apartamento 2	Bairro: Loteamento Serrano – Rancho Queimado - CEP 88 470 000	

3- CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DE METAS

* O cronograma de execução de metas permite visualizar a descrição pormenorizada de metas quantitativas e mensuráveis a serem atingidas e de atividades a serem executadas, devendo estar claro, preciso e detalhado o que se pretende realizar e/ou obter, bem como quais serão os meios utilizados para tanto.

Bruno

Meta: indicar como meta os elementos que compõem o objeto;

Etapa/fase: indicar cada uma das ações em que se pode dividir a execução de uma meta;

Especificação: relacionar os elementos característicos da meta, etapa ou fase;

Indicador físico: refere-se à qualificação e quantificação física do produto de cada meta, etapa ou fase;

Unidade: indicar a unidade de medida que melhor caracterize o produto de cada meta, etapa ou fase;

Quantidade: indicar a quantidade prevista para cada unidade de medida;

Duração (início/término): refere-se ao prazo previsto para início e término da implementação de cada meta, etapa ou fase.

METAS	Etapa/fase	Especificação	Indicador físico		Duração	
			Unidade	Quantidade	Início	Término
Ensaio	Reunião dos integrantes interessados para ensaios.	Ensaio de 6 horas Mensais de forma presencial	Mensal	3	Março	Dezembro
Apresentações extraordinárias	Apresentações fora do proposto no objeto.	Apresentações em eventos municipais, regionais, estaduais e feira AgroArte.	Anual	3	Julho	Dezembro
Apresentação dentro do objeto proposto neste projeto	Apresentação de danças folclóricas ..	Apresentação gratuita no Evento Cultural de Danças Alemãs	Horas	1	Setembro	Dezembro

4- PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

* O plano de aplicação refere-se à utilização dos recursos financeiros em diversas espécies de gastos

Quantidade: indicar a quantidade prevista para cada descrição;

Descrição: relacionar os elementos característicos de cada meta;

Valor unitário: registrar o valor unitário de cada descrição;

Valor total: registrar o valor total de cada descrição;

Total geral: registrar o somatório dos valores atribuídos.

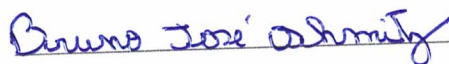
Quantidade	Descrição	Valor unitário Mensal	Valor total
------------	-----------	-----------------------	-------------

Bruno

1	O valor do presente projeto custeará os gastos com a estrutura para o evento cultural de danças alemãs. Locação de palco, som e luz.	R\$ 11.760,00	R\$ 11.760,00
2	Pagamento de alugel de sala sede administrativa e almoxarifado do grupo Sonnenschein para 12 meses.	270,00	R\$ 3.240,00
Total geral			R\$ 15.000,00

Para maior clareza, firmo a presente.

Rancho Queimado/SC, 27 de Junho de 2025.



Bruno José Schmitz

CPF 107.059.599-37